



Workshop • Georgien • Von Tbilissi bis zum Schwarzen Meer

Singreise zwischen Tbilisi und den Weinbergen Kachetiens

Musikalische Frauenreise mit Franziska Welti & Tamar Buadze

Tage
10

Gruppengröße
16 bis 26

Reiseleiterin
Franziska Welti

Anforderung
☒ ☒ ☒ ☐ ☐

Georgien ist ein Land, in dem das Singen zum Leben gehört. Zehn Tage lang entdecken wir auf dieser **Sing- und Begegnungsreise** die musikalischen Traditionen und erleben eine Kultur, in der Musik, Gastfreundschaft und gemeinsames Essen eng miteinander verbunden sind. Mit den beiden Chorleiterinnen Tamar Buadze und Franziska Welti singen wir jeden Vormittag georgische Lieder und Musik aus aller Welt. Die Nachmittage gehören Tbilisi, den Weinbergen Kachetiens, alten Klöstern und persönlichen Begegnungen. Und am Ende stehen wir selbst auf der Bühne – mit einem gemeinsamen Konzert in Telawi.

Highlights im Programm

- Singworkshop mit renommierten Chorleiterinnen aus Georgien und der Schweiz
- Georgische Mehrstimmigkeit und Lieder aus aller Welt
- Tbilisi und die Kultur- und Weinregion Kachetien
- Persönliche Begegnungen und ein Konzert

Überblick zur Reise

In Georgien wird viel gesungen. Bei Festen, am Esstisch, im Familienkreis und natürlich auf der Bühne. Besonders die georgische Mehrstimmigkeit hat eine lange Tradition und gehört seit 2008 zum **immateriellen UNESCO-Kulturerbe**. Ihre oft ungewöhnlichen Harmonien und kraftvollen Stimmen sind ein guter Grund, sich auf eine musikalische Entdeckungsreise zu begeben.

Gemeinsam mit **zwei Chorleiterinnen**, Tamar Buadze aus Georgien und Franziska Welti aus der Schweiz, widmen wir uns zehn Tage lang dem Singen. Tamar führt uns in die georgische Gesangstradition ein, Franziska bringt Lieder aus verschiedenen Teilen der Welt mit, besonders aus Osteuropa. Wir proben jeden Vormittag, lernen neue musikalische Ausdrucksformen kennen und entwickeln nach und nach einen gemeinsamen Klang. Einige Lieder bereiten wir bereits zu Hause vor, damit wir von Anfang an miteinander singen können.

Doch diese Reise findet nicht nur im Probenraum statt. Nachmittags sind wir unterwegs und lernen Georgien von ganz unterschiedlichen Seiten kennen. Zunächst entdecken wir die **Hauptstadt Tbilisi**, eine Stadt, die sich architektonisch nie so recht entscheiden wollte: persische Badehäuser, italienisch anmutende Innenhöfe, Jugendstilpaläste und sowjetische Bauten stehen hier oft nur wenige Straßen voneinander entfernt.

Anschließend reisen wir nach Kachetien, in den Osten Georgiens, wo **Weinberge, kleine Dörfer und jahrhundertealte Klöster** vor der Kulisse des Großen Kaukasus liegen. Wir besuchen einen traditionellen Winzer, schauen auf dem Markt von Telawi vorbei und begegnen Menschen, die uns Einblicke in ihren Alltag und ihre Kultur geben. Musik und georgische Gastfreundschaft sind dabei nie weit voneinander entfernt.

Ein besonderer Höhepunkt erwartet uns zum Ende unserer gemeinsamen Singtage: unser eigenes **Konzert in Telawi**. Vielleicht singen wir sogar zusammen mit einem Frauenchor aus der Region!

Du hast am meisten Freude an der Reise, wenn....

- **du bereits Chorerfahrung hast und gerne mehrstimmig singst**
- **du Freude daran hast, täglich konzentriert an neuen Liedern zu arbeiten**
- **du auch ungewohnte Harmonien und fremde Sprachen spannend findest**
- **du dich für Georgiens Geschichte, Kultur und das Leben der Menschen interessierst**
- **du gerne in Gemeinschaft unterwegs bist und Lust auf ein gemeinsames Konzert hast**

Wichtig zu wissen

Anforderung: Erfahrung im Chorsingen oder sicheres Stimmbewusstsein sind Voraussetzung. Notenkenntnisse sind hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich. Es wird einen gemeinsamen Auftritt geben. Wir singen in der Regel täglich etwa drei Stunden mit einer kurzen Kaffeepause. Zur Vorbereitung erhältst du rechtzeitig vor der Reise Noten, Liedtexte und Aufnahmen zu vier bis sechs ausgewählten Liedern. Diese Stücke solltest du zu Hause so gut einüben, dass du sie möglichst auswendig mitsingen kannst. So können wir von Anfang an gemeinsam musizieren.

Die Ausflüge und Besichtigungen erfordern normale Kondition und eine gewisse Trittsicherheit (z. B. bei Stadtbesichtigungen).

Wie wir unterwegs sind: Alle Transfers finden mit unserem eigenen Fahrzeug, einem klimatisierten Bus, statt.

Programm: Die Singworkshops finden in der Regel von 10 bis 13 Uhr statt, mit einer etwa 20-minütigen Kaffeepause. Die Nachmittage und Abende sind dem Kultur- und Begegnungsprogramm gewidmet. Die Reihenfolge und zeitliche Gestaltung der Programmpunkte können sich vor Ort noch ändern. Die Ausflüge am Nachmittag werden in Absprache mit der Gruppe geplant und auf die Singworkshops abgestimmt. So bleibt genügend Flexibilität für die gemeinsame musikalische Arbeit, spontane Entdeckungen und die Gegebenheiten vor Ort.

Unterkunft: In Tbilisi wohnen wir zentral im 4 Sterne [Hotel Bricks](#) im historischen Stadtviertel Avlabari. Das moderne Hotel liegt in der Nähe des Europaplatzes, der Friedensbrücke und der Metekhi-Kirche und bietet einen guten Ausgangspunkt, um die Altstadt zu erkunden. Die Zimmer verfügen über ein eigenes Bad, Klimaanlage und WLAN. Besonders schön ist die gemeinschaftliche Dachterrasse mit weitem Blick über Tbilisi – ein Platz, um den Tag bei einem Getränk ausklingen zu lassen.

Für unsere Tage in Kachetien beziehen wir das [Château Mere](#) bei Telawi. Das Hotel liegt in der Ortschaft Vardisubani und bietet einen weiten Blick über das Alasani-Tal bis zu den Bergen des Großen Kaukasus. Die Zimmer sind komfortabel eingerichtet, im Restaurant wird georgische Küche serviert. Innen- und Außenpools sowie Wellnessangebote bieten Gelegenheit, nach den Proben und Ausflügen zu entspannen.

[Infos zur Buchung](#)

Was wir an dieser Reise lieben

- Ein Land über seine Lieder kennenzulernen
- Gemeinsames Singen über Sprachgrenzen hinweg verbindet
- Nach den Proben genug Zeit für spannende Ausflüge in die Region
- Nur ein Standortwechsel und damit genug Zeit, wirklich anzukommen

Tagesprogramm

1. Tag: Ankommen in Tbilissi

Anreise nach Tbilissi und Check-in im Hotel. Abends treffen wir uns zum ersten gemeinsamen Abendessen. Eine gute Gelegenheit, um anzukommen, die Gruppe kennenzulernen und sich auf die kommenden Tage einzustimmen.

- **Verpflegung:** -, -, A
- **Unterkunft:** [Hotel Bricks in Tbilissi](#)

2. Tag: Erster Workshop und Tbilissi entdecken

Unser erster gemeinsamer Singworkshop beginnt mit Tamar Buadze. Das **Repertoire** wird besprochen. Wir singen uns ein und unsere Stimmen finden langsam zueinander.

Nach dem Mittagessen entdecken wir Tbilisi mit unserer **Stadtführerin Shorena**. Zwischen den alten Holzbalkonen, engen Gassen, Kirchen und modernen Gebäuden zeigt sich eine Stadt, deren Geschichte von vielen unterschiedlichen Einflüssen geprägt ist. Zwischen den Schwefelbädern von Abanotubani, der Festung Narikala und der Metechi-Kirche zeigt sich das historische Zentrum der Stadt in seiner ganzen Vielschichtigkeit – georgisch, orientalisches und europäisch zugleich. Heute ist sie ein belebtes Viertel mit kleinen Werkstätten, Cafés und viel Alltagsleben.

Am Abend sind wir mit **georgischen Gesprächspartnerinnen** zum Essen verabredet und bekommen Gelegenheit, mehr über das Leben und die gesellschaftlichen Entwicklungen im Land zu erfahren. Nun ist auch Franziska Welti mit dabei.

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** Hotel Bricks in Tbilissi



3. Tag: Gesang und Geschichte in der alten Hauptstadt

Heute übernimmt Franziska unseren musikalischen Vormittag. Mit ihr erweitern wir unser Repertoire um **Lieder aus verschiedenen Ländern**, insbesondere aus Osteuropa. Wir beschäftigen uns mit Melodien, Rhythmen und unterschiedlichen Formen des mehrstimmigen Singens.

Am Nachmittag widmen wir uns der Geschichte Georgiens. Wir fahren nach **Mzcheta**, der alten Hauptstadt und einem der wichtigsten religiösen Zentren des Landes. Die historischen Kirchen und Klöster rund um Mzcheta gehören zum UNESCO-Welterbe. Hier wird deutlich, welchen Stellenwert das Christentum für die georgische Geschichte und Identität besitzt.

Zum Abendessen bleiben wir in Mzcheta, bevor wir nach Tbilisi zurückkehren.

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** Hotel Bricks in Tbilisi



4. Tag: Auf nach Kachetien!

Am Vormittag kommen wir noch einmal in Tbilisi zum Singen zusammen. Nach dem Mittagessen verlassen wir die Stadt, allerdings nicht ohne einen besonderen Zwischenstopp: In der **Gardenia Shevardnadze** hat der Gärtner und Botaniker Zura Shevardnadze einen ungewöhnlichen Garten geschaffen. Zwischen üppigen Pflanzen, alten Möbeln, Gewächshäusern und einem kleinen Café genießen wir eine Pause im Grünen.

Dann geht es weiter nach Osten, in die **Weinregion Kachetien**. Die Landschaft verändert sich: bewaldete Hügel, Felder und Weinberge begleiten uns auf dem Weg nach Telawi. Im Hintergrund erheben sich die Berge des Großen Kaukasus.

Am frühen Abend erreichen wir unser Hotel Château Mere, wo wir für die kommenden fünf Nächte bleiben.

Fahrtdauer: ca 2 - 2 1/2 Stunden

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** [Hotel Château Mere](#)

5. Tag: Telawi, ein Dichtergut und die georgische Weinkultur

Wir beginnen den Tag mit unserem Singworkshop. Inzwischen kennen wir uns musikalisch schon ein wenig besser und können uns intensiver mit den Liedern und ihren unterschiedlichen Stimmen beschäftigen.

Am Nachmittag erkunden wir Telawi, den Hauptort Kachetiens. Auf dem Markt erleben wir das alltägliche Treiben und entdecken regionale Produkte, Gewürze, Obst und Gemüse.

Anschließend besuchen wir das **historische Landgut Tsinandali**, das einst dem georgischen Dichter und Fürsten Alexander Tschawtschawadse gehörte. Heute befindet sich hier ein Museum, umgeben von einem weitläufigen Landschaftspark. Das Anwesen erzählt von der kulturellen Blüte Georgiens im 19. Jahrhundert und von den Verbindungen zwischen georgischer und europäischer Kultur.

Später sind wir bei Winzer Rezo Kbilashvili zu Gast. Er führt uns in die **traditionelle georgische Weinherstellung** ein, bei der der Wein in großen, in den Boden eingelassenen Tonamphoren, den Qvevri, vergoren wird. Natürlich dürfen wir auch probieren. Zum Abschluss erwartet uns ein gemeinsames Abendessen.

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** Hotel Château Mere

6. Tag: Musik am Vormittag, Begegnungen im Pankisital

Nach unserem morgendlichen Workshop machen wir uns auf den Weg ins Pankisital. Die Region am Fuß des Großen Kaukasus ist unter anderem die **Heimat der Kisten**, einer Bevölkerungsgruppe mit nordkaukasischen Wurzeln. Ihre Geschichte, Sprache und kulturellen Traditionen unterscheiden sich in mancher Hinsicht von denen anderer Regionen Georgiens.

Hier besuchen wir eine **kleine Brauerei**, die alkoholfreies Bier herstellt, und treffen Schengeli und ihre Familie. Bei unseren Begegnungen erfahren wir mehr über den Alltag im Tal, über lokale Initiativen und darüber, wie die Menschen hier heute leben.

Ein Nachmittag, bei dem die **persönlichen Gespräche** im Mittelpunkt stehen, und wir eine weniger bekannte Seite Georgiens kennenlernen.

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** Hotel Château Mere

7. Tag: Alte Klöster und ein Abend bei einer georgischen Familie

Wir arbeiten weiter an unserem Repertoire. Morgen steht unser Konzert bevor, und heute bleibt noch einmal Zeit, **an einzelnen Passagen zu feilen** und die Lieder in ihrer ganzen Mehrstimmigkeit zusammenzuführen.

Nach dem Mittagessen besuchen wir das **Frauenkloster von Schuamta** und die Alaverdi-Kathedrale. Die Klosteranlagen gehören zu den bedeutenden historischen Bauwerken Kachetiens. Besonders eindrucksvoll ist Alaverdi, dessen hohe Kathedrale sich weithin sichtbar aus der Ebene des Alasani-Tals erhebt. Auch eine Kostprobe des regionalen Klostereises ist vorgesehen.

Am Abend sind wir in Gremi bei Natalies Eltern eingeladen. Bei einem gemeinsamen Essen lernen wir die **georgische Gastfreundschaft** einmal ganz persönlich kennen. Und wer weiß, vielleicht ergibt sich auch hier die Gelegenheit, gemeinsam zu singen.

- **Verpflegung:** F, -, A
- **Unterkunft:** Hotel Château Mere

8. Tag: Unser Konzert – viele Stimmen, ein gemeinsamer Klang

Heute ist unser **großer musikalischer Tag**! Am Vormittag proben wir noch einmal miteinander. Wir gehen die Lieder durch, klären letzte Fragen und bereiten uns auf unseren gemeinsamen Auftritt vor.

Nach einer Pause treffen wir uns gegen 16 Uhr zur Vorprobe. Um etwa 18 Uhr beginnt unser **Konzert in Telawi**. Hier bringen wir die Musik auf die Bühne, die wir in den vergangenen Tagen gemeinsam erarbeitet haben. Möglicherweise wird auch ein Frauenchor aus Telawi mit uns singen.

Es geht darum, die **Freude am Singen** und unsere gemeinsame Arbeit mit einem Publikum zu teilen. Ein schöner Abschluss unserer Singtage in Kachetien.

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** Hotel Château Mere

9. Tag: Signaghi – über den Dächern Kachetiens

Nach dem Frühstück verabschieden wir uns von Telawi und fahren nach Signaghi. Das kleine Städtchen liegt auf einer **Anhöhe mit weitem Blick** über das Alasani-Tal. Seine schmalen Gassen, historischen Häuser und die teilweise erhaltene Stadtmauer laden zu einem Spaziergang ein.

In der Nähe besuchen wir das Frauenkloster Bodbe, das zu den **georgischen Wallfahrtsorten** gehört. Es ist eng mit der heiligen Nino verbunden, die im 4. Jahrhundert maßgeblich zur Verbreitung des Christentums in Georgien beitrug.

Wir lassen uns Zeit für Signaghi, genießen ein letztes gemeinsames Abendessen in Kachetien und kehren anschließend nach Tbilisi zurück. Dort verbringen wir unsere letzte Nacht.

- **Verpflegung:** F, M, A
- **Unterkunft:** Hotel Bricks in Tbilisi

10. Tag: Auf Wiedersehen, Georgien!

Nach dem Frühstück heißt es Abschied nehmen. Hinter uns liegen intensive Singtage, spannende Begegnungen und **viele Eindrücke aus Georgien**. Und vermutlich haben wir einige Melodien im Gepäck, die uns noch lange begleiten werden.

- **Verpflegung:** F, -, -

Termine und Preise

Frühbucherinnen-Rabatt: 3 %

auf den Preis bei Buchung eines DZ oder Twin bis 4 Monate vor Reisebeginn.

Teilnehmerinnenzahl: 16 bis 26

30.05.2027 - 08.06.2027 | 10 Tage

Kategorie	Preis p.P.	EZ-Zuschlag
Doppelzimmer zur Doppelbelegung	2.590,00 €	
Doppelzimmer zur Einzelnutzung	2.840,00 €	250,00 €

Enthaltene Leistungen

- 9 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Frühstück in landestypischen Hotels
- Vollpension (Abendessen laut Programm)
- Alle Workshops mit Franziska Welti & Tamar Buadze
- Musikalisches Abschlusskonzert
- Geführte Stadtbesichtigungen
- Ausflüge laut Programm
- Eintrittsgelder und Transfers im klimatisierten Bus
- Ein Liter Trinkwasser pro Tag
- Klimaschutzbeitrag, mit dem wir von Atmosfair CDM-Gold-Standard-zertifizierte Klimaschutzprojekte unterstützen

Nicht enthaltene Leistungen

- An- und Abreise
- Internationaler Flug

- **Reiserücktritts- und Reiseabbruchsversicherung**
- **Fakultative Ausflüge und Eintritte**
- **Weitere Mahlzeiten und Getränke**
- **Trinkgelder für Reiseleiterin, Fahrer und Hotelpersonal**